



必攻例題

過去，每逢本土電影上映，電影票總是一票難求。如今本土電影的上座率卻不及荷李活電影的一半。這一現象引發電影公司關注，不少電影公司開始打起「情懷」牌，翻拍經典題材、邀請資深演員復出、重製經典影片等，但上座率仍未有起色。電影公司如果只會舊調重彈，恐怕仍然無法引起觀眾的興趣。

上面一句主要說明

- A. 本土電影缺乏創意。
- B. 經典電影深受觀眾歡迎。
- C. 電影公司需加強題材創新。
- D. 觀眾對電影的要求愈來愈高。

解題思路

- ◎ 段落前半部分提到本土電影上座率_____（下跌 / 轉變）的情況。
- ◎ 然後提到電影公司為提高上座率而作出的嘗試，但未能改變狀況。
- ◎ 最後一句則總結了電影公司改變失敗的原因是_____。
- ◎ 綜合分析可知答案為_____。

細閱下面第1至第4題每題中的一段文字，然後依照指示作答。【每題2分】

1. 有些孩子在家做家課時常常注意力不集中，導致效率低下，令家長倍感頭痛。針對這一問題，有教育專家建議，家長可為孩子營造一個容易集中注意力的環境，如家長在孩子做家課時關閉電視機、平板電腦或智能手機等，以減少與學習無關的事物對孩子的誘惑。教育專家指出，家長若不能以身作則，孩子便難以集中注意力去學習。

上面一段文字主要寫

- A. 導致孩子效率低下的原因。
- B. 環境對孩子注意力的影響。
- C. 孩子容易對與學習無關的事物感興趣。
- D. 家長需以身作則引導孩子養成好習慣。

2. 牙齒，是幫助人們咀嚼食物的工具，是協助人們說話、歌唱的助手，潔白整齊的牙齒更能令他人產生良好的觀感。如果沒有了牙齒，人們的生活將會變得苦不堪言。

上面一段文字主要說明

- A. 牙齒的各種用處。
- B. 牙齒對人們很重要。
- C. 牙齒能為人們帶來歡笑。
- D. 沒有牙齒就不能說話、歌唱。

3. 許多人都有午睡的習慣，並且認為午睡時間愈長愈好。其實，這種看法是不正確的。午睡的時間若過長，人便會由淺睡眠進入深度睡眠，而如果一個人從深度睡眠中被喚醒，會感到非常疲憊。這將會嚴重降低下午的工作效率。因此科學家建議，午睡時間不應超過30分鐘。

上面一段文字主要

- A. 指出午睡的重要作用。
- B. 糾正人們對午睡的誤解。
- C. 指出午睡時間過長的後果。
- D. 說明午睡對工作效率的影響。

4. 「信、達、雅」是清朝思想家嚴復提出的翻譯三大難事，分別指忠於原文、文意通順、措辭有文采。不過，中國不少翻譯家都能達到這些要求，例如莎士比亞戲劇翻譯家朱生豪、西方美學翻譯大師朱光潛、俄國文學翻譯家草嬰、當代日本文學翻譯家林少華等。他們都對促進中外文化的交流作出了傑出貢獻呢！

上面一段文字主要介紹

- A. 中國翻譯家的成就。
- B. 中國傑出的翻譯家。
- C. 翻譯家的工作內容。
- D. 「信、達、雅」的含義。