

目錄 (第3冊)

基礎單元：審題立意、聯想選材、擬寫大綱、檢視文章				1
命題 寫作	單元一	記敘文	1. 敘事線索 (以人物為線索、以物品為線索、以時空為線索、以中心事件為線索、以人物的思想感情為線索) 2. 插敘法 (聯想插敘內容、插敘內容與敘事人稱、善用過渡詞句)	9
	單元二	抒情文	1. 借景抒情(一) (觸景生情) 2. 借景抒情(二) (緣情寫景)	31
	單元三	描寫文	1. 步移法 (選擇合理的描寫路線、交代觀察地點的變換、鎖定描寫對象) 2. 定點描寫 (選擇適當的觀察點、確定合理的順序) 3. 場面描寫 (場面描寫的要素、多角度描寫場面)	53
	單元四	說明文	1. 說明方法(一) (定義說明、分類說明) 2. 說明方法(二) (比較說明、比喻說明)	85
	單元五	議論文	1. 駁論 (駁斥論點、駁斥論據、駁斥論證) 2. 對比論證 (對比論證的原則、對比論證的方式) 3. 歸納論證 (歸納論證的形式、歸納論證的運用) 4. 演繹論證 (演繹論證的形式、大前提、小前提、結論)	107
實用 寫作	單元六	實用文	1. 演講辭  2. 報告  3. 說明書	147
寫作 增值	單元七	多元創作	1. 劇本創作 2. 新聞與報道	163
附錄：好詞補給、修辭、口語與書面語對譯、常見錯別字				185